

## ¿Es Rajoy la Solución de España?



¡Vota AHORA! para ganar un MINI

© 2009 - Adsa International Network, Ltd.

Lunes, 10 de mayo de 2010

- GALERÍAS GRÁFICAS
- CANALES
- BLOGS
- PARTICIPACIÓN
- HEMEROTECA
- BOLETÍN
- ESPECIALES

MAPA WEB

eldiadecordoba.es

CULTURA

BUSCAR EN EL DÍA DE CORDOBA

- PORTADA
- CÓRDOBA
- PROVINCIA
- DEPORTES
- ANDALUCÍA
- ACTUALIDAD
- CULTURA**
- OPINIÓN
- SEMANA SANTA
- TV
- TECNOLOGÍA
- SALUD

El Día de Córdoba - Cultura - Cultura - Henry James se suma al catálogo de El Olivo Azul con la última obra que publicó en vida

# Henry James se suma al catálogo de El Olivo Azul con la última obra que publicó en vida

EL DÍA / CÓRDOBA | ACTUALIZADO 09.05.2010 - 05:00

0 comentarios 0 votos

*La protesta*, última novela publicada en vida por Henry James, se suma al catálogo de la editorial cordobesa El Olivo Azul. La novela, que tiene su origen en una obra de teatro, destaca por la agilidad de sus diálogos, la supremacía de la acción frente a la descripción y el lenguaje exuberante y minucioso, reproducido en nuestro idioma por Pablo Sauras. Henry James describe un ambiente en que las apariencias valen más que cualquier cheque.

A la venta a partir de mañana, *La protesta* analiza las repercusiones de la deuda de juego contraída por Lady Kitty, hija mayor del responsable y viudo Lord Theign, quien se ve obligado a vender algunos de sus más valiosos cuadros a un millonario norteamericano, para pagar y salvaguardar la imagen de su familia. Sin embargo, este gesto plantea otro daño a su honor: el de permitir que un extranjero expolie el patrimonio artístico británico, algo que no convencerá a Lady Grace, la hija pequeña, ni al joven crítico Hugh Crimble. En *La protesta*, James -a quien la prestigiosa escritora de relatos Cynthia Ozick considera "el único escritor norteamericano al que podemos llamar maestro"- traza un afilado retrato de la aristocracia, además de tejer una divertida historia sobre el poder, la familia y el amor.

Natural de Estados Unidos y nacionalizado británico un año antes de su muerte, accesible en sus primeras obras y casi barroco en su época tardía, James (Nueva York, 1843-Londres, 1916) es intenso en sus textos breves y prolijo y apabullante en los extensos... Contradictorio y genial, un vistazo a su obra refleja su peso central en la literatura de su tiempo. La narrativa de hoy no se comprende sin títulos como *Retrato de una dama* (1881), *Los papeles de Aspern* (1888), *Otra vuelta de tuerca* (1898), *Las alas de la paloma* (1902), *La copa dorada* (1904) o *La protesta* (1911). Amigo de Stevenson y Conrad, dramaturgo y ensayista, viajero sin prejuicios, James se desenvolvió con naturalidad en los lujosos ambientes que, más tarde, reflejó con acerado humor en su obra.

Una obra que, según la editorial, pasa a formar parte de un "cuidado catálogo" basado en la recuperación de "libros singulares de autores europeos modernos y contemporáneos", motivos por los cuales la organización de la Feria del Libro de Sevilla ha concedido uno de sus premios anuales a El Olivo Azul, que se entregarán el próximo domingo.

0 comentarios 0 votos

### 0 COMENTARIOS

Su comentario

Nombre \*  Email (no se muestra) \*

Blog o web   Publicar información

[Ver todos los comentarios](#)

#### Normas de uso

Este periódico no se responsabiliza de las opiniones vertidas en esta sección y se reserva el derecho de no publicar los mensajes de contenido ofensivo o discriminatorio.

#### ESTRENOS DE LA SEMANA



Pie de foto

### Sexo, acción y 3D

'Habitación en Roma', 'El plan B' y 'Viaje mágico a África', entre otros títulos, llegan a la cartelera

'Habitación en Roma', una historia de atracción  
Jennifer López pone en marcha un plan B

#### ESPECIAL CINE



### Retorno al País de las Maravillas

El viernes llega a las pantallas la adaptación del cuento de Lewis Carroll hecha por Tim Burton

#### ENCUESTA

**¿Cree que el libro electrónico se impondrá al libro tradicional como opción preferente de los lectores?**

Han contestado 50 personas

- Sí, el avance de la tecnología es imparable
- No, el libro tradicional es invencible
- Lograrán convivir

VOTAR

[Ver resultados](#)