

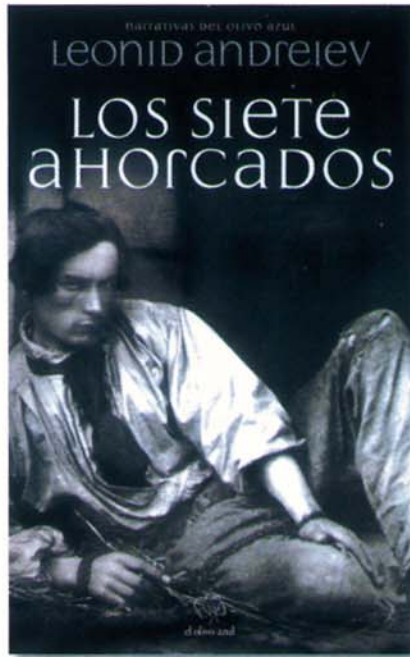
LOS SIETE AHORCADOS

Leonid Andreiev

El Olivo Azul. Sevilla, 2007

210 págs., 16 €

Estos siete ejecutados de Leonid Andreiev son cinco terroristas y dos delincuentes comunes (y no los siete revolucionarios de los que da noticia la contraportada del libro, traducido del ruso por Rafael Torres). Todos ellos sometidos a la pena capital en la Rusia zarista. De ellos dos mujeres, que por ahí sí igualaba los géneros aquel régimen autoritario sustituido por otro igualmente cruel, en el que enseguida dejó de creer Andreiev, autoexiliado a Finlandia, donde murió en 1919. *Los siete ahorcados* es finísimo alegato contra la pena de muerte, escrito con técnica óptima, en la que la elipsis juega papel importante.



La dosificación de la trama en pequeños capítulos, con tratamiento singular en la visita postrera de los padres de los condenados, resulta sumamente efectiva, como la extraordinaria plasticidad del desenlace. Completa esta *nouvelle* otra llamada *Un pensamiento*, donde escuchamos el alucinado y lúcido relatorio de un médico ase-

sino que se mueve entre la cordura y la enajenación. Un monólogo soberbio que nos muestra la frontera sutil que separa al individuo que se hace el loco de quien en realidad lo es. Leonid Andreiev ha vuelto a las librerías españolas; harían muy bien en no perderselo.

INQUISICIONES PERUANAS

Fernando Iwasaki

Páginas de Espuma. Madrid, 2007

123 págs., 12 €