

NUESTRA RED:

[elEconomista.es](#)

[EcoDiario.es](#)
"Noticias y actualidad general"

[EcoTrader](#)
"Dónde y cómo invertir"

[Ecoaula.es](#)
"Universidades y formación"

EcoDiario.es  Nosotros te la ANALIZAMOS en DIRE

Espacio patrocinado por:
 **X-Trade Brokers**
www.xtb.es

EcoDiario.es

Cultura

- [Portada](#)
- [Global](#)
- [España](#)
- [Bolsa y Economía](#)
- [Deportes](#)
- [Tecnología](#)
- [Medio Ambiente](#)
- [Cultura](#)
- [Gente y Estilo](#)
- [Motor](#)
- [elEconomista.es](#)

Estás en: [Portada](#) » [Cultura](#) **La** Buscar: _____ en

editorial andaluza 'El olivo azul' publica 'La luz fallida', primera novela del escritor británico Rudyard Kipling

16:18 - 30/10/2008



Puntúa la noticia: Nota de los usuarios: - (0 votos)

La editorial andaluza 'El olivo azul' publica en España 'La luz fallida' (1891), primera novela del escritor británico nacido en la India Rudyard Kipling, una obra escrita entre el drama y el melodrama que conjuga las reflexiones sobre el arte y la épica de la guerra con "crudas" descripciones de la campaña bélica de Sudán de 1885.

SEVILLA, 30 (EUROPA PRESS)

La editorial andaluza 'El olivo azul' publica en España 'La luz fallida' (1891), primera novela del

escritor británico nacido en la India Rudyard Kipling, una obra escrita entre el drama y el melodrama que conjuga las reflexiones sobre el arte y la épica de la guerra con "crudas" descripciones de la campaña bélica de Sudán de 1885.

El editor de este sello perteneciente a la Asociación de Editores Andaluces (AEA), Eduardo Moreno, explicó en declaraciones a Europa Press que la obra narra la historia de amor de dos jóvenes que, criados juntos en una especie de orfanato, se ven obligados a separarse cuando el protagonista, Dick Heldar, se hace militar y se marcha a la campaña del Sudán, de donde regresa convertido en un ilustrador de éxito que, ya establecido en Londres, toma como discípula a su amiga de la infancia, Massie. Se trata, por lo tanto, "de una historia sobre la iniciación en el arte a la que le acompaña también una historia fallida de amor", según destacó el editor.

Señaló que contiene "las virtudes y defectos propios" de una primera incursión en el género de la narrativa, en el sentido de que está elaborada "con un cierto toque de sentimentalismo y melodrama".

Al hilo, dijo que la novela encaja "muy bien" en los parámetros literarios propios de su época, el siglo XIX, ya que en sus páginas se mezcla el melodrama con la épica para conformar, en cualquier caso, "una historia divertida aunque con un fondo de tragedia por la presencia de la guerra del Sudán y el propio proceso de ceguera al que finalmente se ve abocado su protagonista".

Considerada por algunos autores "la mejor prosa" que se había escrito en lengua inlesa sobre la guerra, Moreno resaltó que "ciertamente" las escenas sobre la descripción del conflicto bélico, que aparecen al principio y al final del relato, "son impresionantes". De hecho, debido a este retrato "con tanta crudeza" de la guerra hay muchos autores, según subrayó el editor, que consideran 'La luz fallida' "una de las obras más completas de Kipling", si bien matizó que hay quien piensa también que el británico destaca más en la poesía, el relato breve o el ensayo.

Con la publicación de este título, 'El olivo azul' "da un paso más" en su línea editorial, consistente en la edición de obras descatalogadas o inéditas de los grandes autores de la literatura europea, ya sean más o menos conocidos, y siempre "con traducciones muy cuidadas", según resaltó el editor del sello.

Por otra parte, Moreno recordó que entre las últimas novedades en el mercado destacan, aparte de 'La luz fallida', la novela del dramaturgo sueco August Strindberg 'El alegato de un loco', que es la crónica autobiográfica de la destrucción de un matrimonio, y una colección de relatos inéditos de Chesterton que lleva el título de 'Tratado elemental de demonología'.

Rudyard Kipling (Bombay, 1865; Londres, 1936) fue un autor prolífico que cultivó géneros como la poesía, el relato, el periodismo, el teatro o la novela. Colecciones de relatos como 'El libro de la selva' (1894) o 'Stalky&Cía' (1899), poemas como 'Gunga Din' (1892) o 'If' (1895), libros de viajes como 'De mar a mar' (1899) o novelas como 'Kim' (1901), le sitúan como uno de los mayores creadores de la historia de la literatura.

Kipling recibió el Premio Nobel de Literatura en 1907, siendo el primer escritor británico en recibirlo y el más joven en hacerlo hasta la fecha.



El flash de la actualidad

[**Un boliviano denuncia una agresión policial en un centro de internamiento en Barcelona - 08:47**](#)