

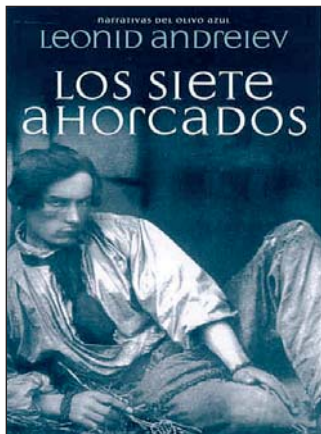
Los siete ahorcados

Autor: Leonid Andreiev

Editorial: El olivo azul

Sevilla, 2007. 210 páginas

El relato de *Los siete ahorcados* (1909), obra dedicada a Tolstoi, fue escrita con la pretensión de señalar el horror y la iniquidad de la pena capital bajo cualquier circunstancia. Acaso alcance un logro mayor: penetrar con maestría y sencillez en el interior de cada una de las tragedias de siete revolucionarios condenados a morir, llevando sin concesiones a lector a una revelación o catarsis, un estado de alumbramiento que sólo ofrecen las mejores obras de arte. La obra de Andreiev, que se completa con la pieza breve *Un pensamiento*, está llena de visiones



oscuras, sensuales y horribles, es una genuina exploración de los aspectos más sombríos de la existencia humana, profecía alucinada de cataclismos inminentes, prefigura la mejor literatura del siglo XX y llega hasta nosotros luminosa e intacta.