
El Olivo Azul, nace una gran editorial

MUNDOS TERRIBLES

Marcel Schwob Prólogo de Rafael de Cózar. Editorial El Olivo Azul. Sevilla, 2007. 184 páginas. 15 euros



Pese a que murió con sólo 37 años, el francés Marcel Schwob está considerado como un maestro del relato gracias a su libro *Vidas imaginarias*. Autores como Calvino, Faulkner y de nuevo, Borges, han reconocido el magisterio de este filólogo y periodista que fue discípulo de Saussure y demostró un talento excepcional para captar el argot de los bajos fondos parisinos de finales del XIX. En estas piezas inéditas en castellano, que el traductor Eduardo Moreno ha recopilado para su debut empresarial al frente de El Olivo Azul, ese oído atento a la jerga de las clases populares alcanza incluso a la antigüedad romana (*Las nupcias del Tíber*) o al universo de los piratas (*Barba Negra*). Un libro delicioso con el que El Olivo Azul afirma la ambición y calidad de su catálogo, que ya enriquecen Andreiev, Schnitzler y, en breve, Conrad. **CHARORAMOS**