

Comunicación Cultural

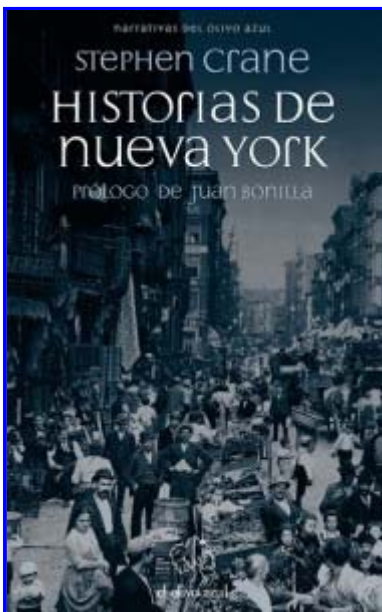
- Blog de Dosdoce.com

Historias de Nueva York

[Libros](#) / [Sector editorial](#)

Etiquetas: [El Olivo Azul](#), [Historias de Nueva York](#), [Stephen Crane](#)

13 de Abril de 2010 [0](#)



Una vez más aplaudimos la llegada de un posible nuevo ejemplar para nuestra biblioteca: la editorial cordobesa [El Olivo Azul](#) acerca a los lectores la obra de Stephen Crane, “[Historias de Nueva York](#)”.

Traducidos por David Cruz, el escritor Juan Bonilla señala en el prólogo que muestran al lector «una manera de enfocar la realidad que iba a convertirse en magisterio para generaciones de narradores americanos».

“Historias de Nueva York” constituye un retrato de las personas que levantaron la ciudad desde sus cimientos, y de esta forma el lector asiste a una megalópolis de carruajes que colapsan el tráfico, niños rotos a la búsqueda de un juguete, pensiones de mala muerte, lujosos salones cuyo brillo impide ver a sus moradores cómo vive la otra mitad, prostitutas y policías, tenderos italianos y hambrientos ladronzuelos.

Stephen Crane (1871 – 1900), protagonista y a la vez testigo de muchas de sus narraciones, murió con tan sólo veintiocho años, dejando atrás una obra literaria que comprendía crónicas periodísticas, novelas, poemas y relatos.

Entre sus títulos, se encuentra el que destacamos hoy; Historias de Nueva York, el mejor ejemplo de su tensión constante entre la realidad y la ficción; la apuesta de Crane por el primer y descarnado elemento situaría su obra como antecedente, incluso, de lo que hoy conocemos como periodismo gonzo.

Compartir: