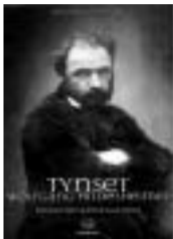


Wolfgang Hildesheimer

Tynset

El Olivo Azul, Sevilla, 2008

Escrita en 1965, sobre el fondo de la experiencia que tuvo el autor como intérprete en el proceso de Nuremberg, esta novela, obra clave de la pos-



guerra alemana, indaga en las raíces de uno de los periodos más oscuros de la historia europea. Escrita en forma de monólogo interior, el protagonista repasa vida y conciencia en una noche de insomnio.