

i

llibres

CLÀSSICS

**CASA DESOLADA /
NUESTRO COMÚN AMIGO****Charles Dickens**

Montesinos / Espasa. 24 / 25,90 €
Les novel·les del creador d'Oliver Twist segueixen reeditant-se. Vet aquí dos exemples en què Dickens també va retratar amb ironia i humor la societat victoriana de la seva època. La primera es basa en un cas real, un judici que es va eternitzar als tribunals de Londres, i la segona critica l'abisme entre classes socials.

GUARDA Y TUTELA**Henry James**

El Aleph. 16 €

Publicada el 1871, aquesta primera novel·la de l'escriptor nord-americà era inèdita fins ara en castellà. Humor i erotisme en la història del jove Roger Lawrence, que arran d'un desengany amorós jura no tornar-se a encanterar de ningú. Però acabarà volent convertir en esposa ideal una nena òrfena de 12 anys a la qual ha adoptat.

EL HORROR DE DUNWICH**H. P. Lovecraft**

Libros del Zorro Rojo. 17,50 €

L'argenti Santiago Caruso transmet a la perfecció, amb fosques i inquietants il·lustracions, l'atmosfera de misteri, horror i fantasia del relat de Lovecraft (1890-1937), precursor de l'anomenat terror còsmic. Acurada edició en què apareixen divinitats alienígenes que encarnen el mal, mites, éssers deformes i el Neocronicon, el llibre prohibit.

PARÍS**Émile Zola**

Cabaret Voltaire. 23,95 €

Versió íntegra d'aquesta novel·la del 1898, del tot introbable en castellà i una de les últimes de l'autor de *Germinál* que forma part de la sèrie de *Les Tres Ciutats* amb *Roma* i *Lourdes*. Un fresc del modern París de finals del XIX, barreja de drama social i crònica de la societat francesa en què conviuen intel·lectuals, polítics, ociosos i famolencs.

CUADERNOS (1894-1945)**Paul Valéry**

Galaxia Gutenberg-Círculo

de Lectores. 24,50 €

Seleccionats pel poeta Andrés Sánchez Robayna d'entre les 26.600 pàgines d'anotacions privades que va produir l'intel·lectual francès durant gairebé mig segle, aquests apunts són una mostra de la seva visió del món. Hi tracta els temes més dispars: matemàtiques, poesia, erotisme, filosofia, psicologia...

LA MUJER SENTADA**Guillaume Apollinaire**

El Olivo Azul. 17 €

Soldats, ducs russos i cortesanes franceses, barricades parisenques, carnivals i orgies caben en aquesta inclassificable obra pòstuma (1920) de l'autor italià, inèdita en castellà fins avui. Però sobretot, destaca un tractament modern de la dona: lliure, amb ingressos propis i que ha après a viure en un món d'homes perplexos i espantats.

'ASSAIGS' SUPERVENDES AMB MÉS DE QUATRE SEGLES A L'ESQUENA

El seny i la rauxa de Michel de Montaigne

Només han hagut de passar 420 anys perquè els *Assaigs* de Michel de Montaigne es puguin llegir en català o, sent precisos, en un «català matisadament valencià» (ho diu Vicent Alonso, el traductor, citant Joan Francesc Mira). Brindem, doncs, perquè un part tan llarg s'hagi acabat i felicitem efusivament el padastre dels magnífics trigèmins a Proa. I fets els honors, escoltem el senyor de la Muntanya: les seves paraules són vasculars i si es tallen, sagnen i causen el mateix efecte tonificant en la traducció castellana de Jordi Bayod «segons l'edició del 1595 de Marie de Gournay» (Acanalado).

«Ningú no està exempt de dir ximpleries. La desgràcia és dir-les seriosament»: així arrenca aquest tercer volum i des d'aquí fins al final va creixent i fent-nos créixer en la ciència de conèixer-se un mateix. Aquesta és la lliçó persistent de Montaigne. L'estultícia no està en la ignorància d'aquesta o d'aquella matèria sinó a ignorar que s'és ignorant, inepte o inconseqüent. Que faci un pas qui es preti de recititud immaculada o el pontífex d'opinions contundents: si l'un és ximple, l'altre encara més, ja que tot és inestable i movèdils i tendeix al canvi i la contradicció. Els *Assaigs* curen de còlics dogmàtics, temperen les febres passionals, suavitzen la digestió de l'èxit i el fracàs, desinflamen l'excés d'autoestima i són un ansiolític formidable. Exhorten, en definitiva, a viure amb seny sense menysprear (sinó tot al contrari) la dosi de rauxa necessària. *Quel souci* –cantava una rapera francesa– *Montaigne et la Boétie*. DOMINGO RÓDENAS DE MOYA



▶▶ Edició dels Assaigs del 1588.



LOS ENSAYOS
Michel de Montaigne
Acanalado
58 €



ASSAIGS. LLIBRE TERCER
Michel de Montaigne
Proa. 28 €



MONTAIGNE
Stefan Zweig
Acanalado
14 €



PÀGINES ESCOLLIDES
Michel de Montaigne
Edicions de 1984
16 €

**JOSÉ EN EGIPTE /
LOS BUDDENBROOK****Thomas Mann**

Ediciones B / Edhasa. 21 / 40,50 €

Dues noves traduccions de dues grans obres del nobel alemany coincideixen a les llibreries. A la primera, tercer volum de la tetralogia bíblica *José y sus hermanos*, humanitza l'heroi desterrat. La segona és la seva primera novel·la, publicada el 1901, als 25 anys, i inspirada en la seva pròpia història familiar; comprèn els avatars de quatre generacions d'una saga.

LOS LIBROS DE MARLOW**Joseph Conrad**

Edhasa. 29,50 €

El 150è aniversari del naixement de Joseph Conrad, el desembre passat, segueix generant reedicions de les seves obres. Aquesta edició reuneix per primer cop en un sol volum quatre de les seves novel·les –*Juventud, El corazón de las tinieblas, Lord Jim i Azar*–, protagonitzades per Charly Marlow, el personatge, i narrador, que simbolitza les seves experiències com a marí i viatger.

**CINCO NOVELAS CORTAS****Anton P. Chéjov**

Alba. 32 €

Una història aburrída, El duelo, La sala número seis, Relato de un desconocido i Tres años, componen aquesta selecció, realitzada per Víctor Gallego, de breus obres de maduresa que el novel·lista i dramaturg rus va publicar entre els anys 1889 i 1895.

LA VIRGEN Y EL GITANO**D. H. Lawrence**

Impedimenta. 17,60 €

Les idees sobre sexualitat i moralitat de l'autor de *L'amant de Lady Chatterley* impregnen aquesta també provocadora i transgressora novel·la. Escrita el 1926, narra l'atracció que sent la jove filla d'un vicari anglicà britànic per un gitano.

CONFESIÓ**León Tolstói**

KRK. 19,95 €

En aquesta breu crònica de la seva pròpia crisi existencial l'escriptor rus va expressar a finals del segle XIX les seves reflexions personals sobre el sentit de la vida o el conflicte entre el món material i l'espiritual. També en edició de butxaca a Acanalado.

BOTCHAN**Natsume Soseki**

Impedimenta. 19 €

Tot un clàssic de la literatura japonesa que tan bon punt es va publicar, el 1906, es va convertir en un best-seller. Una història hilarant i còmica protagonitzada pel descregut i cínic jove Botchan, àlter ego de l'autor, a qui envien de Tòquio a una illa remota per fer-hi de professor. Allà l'espera un grup d'alumnes ferotges que li complicaran la vida.

**BARTLEBY, L'ESCRIVENT /
REDBURN****Herman Melville**

Nórdica / Alba. 25 / 26 €

Precedida de l'edició castellana i il·lustrada per Javier Zabala, ara arriba la traducció catalana de Miquel Desclot de la història breu i desconcertant del fosc Bartleby, un relat de 1856. Coincideix en llibreries amb la fins avui inèdita en castellà *Redburn* (1849), sobre el primer viatge en un mercat de l'autor de *Moby Dick*.

RELATOS**Rudyard Kipling**

Acanalado. 29 €

L'argenti Alberto Manguel és el responsable de la selecció de 33 contes del nobel britànic reunits en aquest volum de 800 pàgines. Segons l'escriptor, entre ells hi ha «alguns dels relats més perfectes escrits en llengua anglesa». Interessant mostra de l'obra de Rudyard Kipling (1865-1936), un autor marcat pels anys que va passar a l'Índia.

EL ÚLTIMO HOMBRE**Mary W. Shelley**

El Cobre. 28 €

Encara que la seva autora és mundialment coneguda per haver creat Frankenstein, també va donar a llum una altra obra mestra que sorprenentment fins ara ha estat inèdita en castellà. Una novel·la futurista amb aires de tragèdia apocalíptica publicada el 1826 i que Shelley va ambientar l'any 2073, en un món infeliç amenaçat per la pesta.

EL PIRATA**Walter Scott**

Espasa. 25,90 €

Considerat un dels pares de la narrativa històrica, l'autor de *Ivanhoe* va abordar en aquesta poc coneguda novel·la del 1822 la història del capità d'un vaixell pirata que arriba a les illes Shetland, al mar del Nord, i sedueix una noble. Aventures, amors, misteris i supersticions en aquesta edició revisada de la traducció d'Eugeni Xammar del 1944.

ELS MAIA**J. M. Eça de Queiroz**

Funambulista. 20,90 €

La decadència d'una gran família portuguesa, els Maia, a través de diverses generacions és la història que narra aquesta novel·la del 1888, traduïda ara per primera vegada al català. Una obra de maduresa d'Eça de Queiroz, en què l'escriptor progressista destil·la una intel·ligent i satírica ironia que ja presagia la moderna narrativa del segle XX.