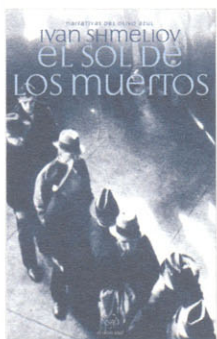


# El sol de los muertos

IVAN SHMELIOV · EL OLIVO AZUL · 272 PÁGS. · 21 €

Escrita en París en 1923 por un ruso exiliado, Thomas Mann dijo de esta obra que es “un libro terrible y resplandeciente de poesía”. Y respaldó con los hechos su alabanza, pidiendo unos años después el Premio Nobel de Literatura para su autor. La acción se desarrolla en



la península de Crimea y narra las terribles consecuencias de la Revolución de Octubre y la posterior guerra civil entre

blancos y rojos, con su baño de sangre que se llevó por delante al hijo del propio Shmeliov, tras ser engañado con la promesa de una amnistía. Este libro está hecho de pesimismo, justificado, pero mediante una gran prosa, llena de calidades literarias. Un ejemplo más de la gran novelística rusa, que no se agotó en el siglo XIX. Una magnífica muestra de esta colección de narrativa, que ya se hace oír, antes de cumplir un año, desde Andalucía para toda España.