

Cultura y Ocio de Hispanidad

- Inicio

Bienvenido al portal de cultura y ocio de Hispanidad

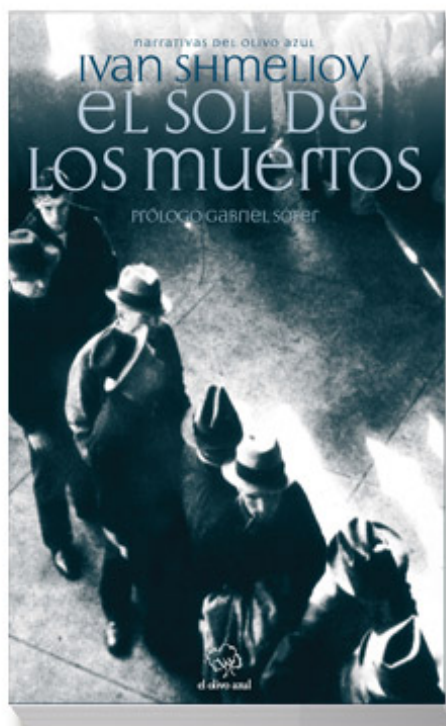
Todas las semanas este portal se irá actualizando con las últimas novedades literarias y los estrenos de cine más actuales.

Búsqueda de críticas y opiniones

Últimos libros

Últimas películas

El sol de los muertos



- **Autor:** Iván Shmeliov
- **Editorial:** El Olivo Azul
- **Nº Páginas:** 271
- **Valoración:** 0

Clásico ruso ignorado

Iván Seguéievich Shmeliov es uno de los clásicos rusos (muerto como soviético en el exilio francés) más desconocidos. Quizá haya ayudado que sólo tenga una obra magna, por lo que sé. Dicha obra es la que hoy nos ocupa: *El sol de los muertos*.

Shmeliov nació en Moscú en 1873. Hijo de una familia acomodada, estudió Derecho, sirvió en el ejército y se entusiasmó con la revolución soviética. Cuando los comunistas vencedores rompieron su promesa de amnistía y fusilaron a su hijo sin juicio previo, se desengañó del proyecto utópico (mejor tarde que nunca) y se exilió en París. Allí escribiría esta novela, de un tirón

y en estado febril. Thomas Mann, quien se mantuvo a su lado, lo propondría como Premio Nobel, pero la intelectualidad de la época estaba demasiado encandilada con el nuevo orden soviético para prestar atención a disidentes. Igual que ahora, por otro lado. *Nihil novum sub sole*.

La acción, por llamarla de alguna manera, se desarrolla en Crimea. El narrador, en presente de indicativo, hace un repaso a la miseria que lo envuelve, intercalando diálogos con algunos personajes, amén de recuerdos de todo tipo. La estructura es en capítulos vagamente temáticos. Por ejemplo, “En la quebrada de las viñas”, “Los cuentos de la niñera” o “Los jardines de almendros”. Todo pura desolación.

El prólogo es magnífico, algo que empieza a ser buena costumbre en la editorial El Olivo Azul. En este caso, a cargo de Gabriel Soler, quien nos recuerda que a Shmeliov lo sacaron de la lista negra durante la apertura de Gorbachov, y que desde entonces sus obras han sido superventas en su lengua original: más de tres millones de copias vendidas.

Aristarco Martínez

[Customer Service](#)

| [Privacy](#)

| [Legal Information](#)

| [Terms of Use](#)

| [Contact Us](#)

Copyright (c) 2006 OnlineStore. All rights reserved.