



26 de Agosto de 2008

[Home](#)[Editorial](#)[Staff](#)[Distribución](#)[Enlaces](#)[Pu](#)[Inicio](#)[Viajes](#)[Decoración](#)[Jardín](#)[Salud](#)[Cultura y Ocio](#)[Noticias](#)

Libros

recomendados por Elite Norte



VELLUM

Autor: Hal Duncan
Traducción: Luis Gallego Tévar
Editorial: La Factoría de Ideas
Género: Fantasía
Colección: Línea Maestra, nº 13
416 páginas
PVP 21,95 euros

Sinopsis:

En el Vellum, el vasto dominio de la eternidad en el que el mundo es sólo una minucia, los unkin se están preparando para la guerra. En el Vellum, un ángel caído y un demonio renegado están a punto de entrar en conflicto. En el Vellum, sangre mágica creada en el infierno está a punto de enfrentarse cara a cara con nanotecnología forjada en el cielo. Pasado, presente y futuro se encontrarán con otros mundos y antiguos mitos. Y el Vellum arderá.



LAS ROSAS DE PIEDRA

Autor: Julio Llamazares
Editorial: Alfabuara
Género: Miscelánea literaria
592 páginas
PVP 24,50 euros

Sinopsis:

Julio Llamazares cuenta que "éste es un viaje en el tiempo y en la geografía. En el tiempo, hacia la época en la que se construyeron esos maravillosos edificios que conocemos como catedrales; y, en la geografía, a través de un país que es un mosaico de regiones tan diferentes como sus paisajes. Lo emprendí cuando empezaba el tercer milenio y lo acabaré algún día, después de haber recorrido todas las catedrales de ese país".



NOMBRE DE GUERRA

Autor: José de Almada Negreiros
Traducción: Sonia Ayerra y David Santaisabel
Editorial: El Olivo Azul
Género: Novela
208 páginas
PVP 18 euros

Sinopsis:

Novela singular, intuitiva y desmesurada, 'Nombre de guerra' da cuenta del viaje iniciático de Luis Antunes, un joven de provincias recién llegado a Lisboa, a los fondos más oscuros de la ciudad y de sí mismo. Más allá de la historia de su protagonista, la novela es, sobre todo, una crónica divertida y cruel de una ciudad de brumas en ebullición, una ciudad ambigua de pensiones y clubes de vanguardia, una Lisboa que, sin renunciar a su costumbrismo popular, comenzaba a despertar al cosmopolitismo